えましたが、普段は使わない

よりも簡単だという声が聞こ

の受講となった方からは去年 **グとなりました。**2年連続で を使用した楽しいトレーニン

今回学んだ運動を続けること び覚まさせていました。年末 でリメイクしていけることで 年始で鈍ってしまった身体も、 体の奥の筋肉を刺激するとい きながら眠っている筋肉を呼 うことで、多くの方が汗をか

開催されました

少年ホーム講座として、スー

月~12月にかけて勤労青

ち帰り、アロマの香りで癒さ ャンドルをそのまま自宅に持 の集中力は途切れることなく、 にも関らず、受講生の皆さん 間を越えてしまった作業時間 ロマキャンドル製作では2時 指しました。特に3回目のア 3回通しての魅力アップを目 ャンドル製作では自分を癒す ラピー では自分自身を見つめ せること、2回目のカラーセ 回開催され、各回ごとに違っ の魅力アップをテーマに全3 熱中して取り組まれていまし ことをそれぞれテーマにし、 直すこと、3回目のアロマキ たプログラムが展開されまし チングでは自分を周囲に魅 人間力アップ講座では自分 1回目のフェイスストレ ご自分で作ったアロマキ

去年に引き続きゴムチューブ をテーマに全4回開催され、 は脂肪燃焼・身体のリメイク スーパーサーキット講座で プ講座が開催されました。

のある人生を かに 支援

下野市市民人権講座 第4回開催日が変更になりました!

教えることは希望を信じること 学ぶてとは誠実さをきざむて





れたことと思います

「こんばんは」上映会&講演会

0~16:30 会場 南河内公民館 ホール

映画視聴 「こんばんは」

「学ぶことは 生きること ~夜間中学校で出会った学び~」 演

> 映画監督 森 康行 氏

- ●入場無料(事前申し込みが必要です)
- 生涯学習課 ●申込先
- 話 **2**52-1119
- 定 員 300名

映画の紹介

映画の舞台は東京都墨田区立文花中学校の夜間学級。山田 洋次監督の映画『学校』のモデルの一人でもある見城慶和先 生らが教壇に立っている。

そこには様々な理由で『普通に学ぶ機会』を得られなかっ た人々が年齢・国籍に関係なく学んでいる。異年齢間の交流、 教師と生徒の温かい人間関係、そして受験競争のための勉学 ではなく、生きるために学ぶ真摯な姿。不思議なやさしさと 温かさに包まれた、今まで出会ったことのないような学校が あった...

(受賞歴など)

キネマ旬報2003年度ベストテン 文化映画第1位 日本映画ペンクラブ賞日本映画ノンシアトリカル部門第1位 第1回文化庁映画賞 文化記録映画大賞